

BIBLOGRAFIJE Z ZAKLJUČNIMI DELI marec 2022

Vsebina

- [305 Žensko vprašanje. Položaj ženske. Študije spolov](#)
- [7 Umetnost](#)
- [81'1/'4 Primerjalno jezikoslovje. Pravopis. Leksikologija. Fonetika.](#)
- [811.111 Angleščina](#)
- [81'25 Prevajanje. Tolmačenje](#)
- [82 Književnost nasploh. Svetovna književnost](#)
- [821.111 Književnosti v angleščini](#)
- [821.111.09 Študije o književnostih v angleščini](#)
- [821.112.2.09 Študije o nemški književnosti](#)
- [929 Biografije](#)
- [Naslovno kazalo](#)
- [Avtorsko kazalo](#)
- [Predmetno kazalo](#)

305 Žensko vprašanje. Položaj ženske. Študije spolov

1

BURCAR, Lilijana

"Treb je odvreči plašnice in pasti golega statističnega preštevanja moških in žensk ter namesto tega neprestano gledati resnici v oči" : pogovor z Lilijano Burcar / Srečko Pulig. - Pogovor je nastal ob promociji hrvaškega prevoda knjige Lilijane Burcar Restavracija kapitalizma: repatriarhalizacija družbe, ko je 17. 3. 2021 je v tedniku Novosti izšla skrajšana različica tega pogovora

V: Borec. - ISSN 0006-7725. - [Letn.] 73, št. 796/798 (2021), str. 51-59

305:316

COBISS.SI-ID [101343491](#)

7 Umetnost

2

GABER, Mateja

Najbolj intimne stvari še vedno najraje počnemo v samoti : spregovorimo o kabinetu / Mateja Gaber ; foto Leon Zalar, Pressloft. - Fotogr.

V: Naš dom (Slovenska izd.). - ISSN 0547-3039. - Letn. 55, št. 3 (jun./jul. 2021), str. 29-34

72(497.4)

COBISS.SI-ID [99376131](#)

3

GABER, Mateja

Ustvarjalna genialnost, ki presega običajnost / Mateja Gaber ; foto Leon Zalar in Tadej Bolta. - Fotogr.

V: Naš dom (Slovenska izd.). - ISSN 0547-3039. - Letn. 55, št. 3 (jun./jul. 2021), str. 48-

7(497.4)

COBISS.SI-ID [99394563](#)

81'1/'4 Primerjalno jezikoslovje. Pravopis. Leksikologija. Fonetika.

4

KOVAČIČ, Irena, 1951-2021

Komunikacijski pristop v učenju tujega jezika - odnos med vsebino in obliko jezikovnega izraza / Irena Kovačič. - Bibliografija: str. 516-517. - Summary

V: Zbornik radova / IV simpozijum Kontrastivna jezička istraživanja Novi Sad, 8. i 9. decembar 1989. - Novi Sad : Filozofski fakultet, 1991. - Str. 513-517

81:37

COBISS.SI-ID [99806723](#)

811.111 Angleščina

5

BIRSA Šabec, Jana

Representation of affective activities in ELT coursebooks = Zastopanost afektivnih dejavnosti v učbenikih za angleški jezik : magistrsko delo / Jana Birsa Šabec. - Ljubljana : [J. Birsa Šabec], 2022. - 75 str. : ilustr. ; 30 cm

Besedilo v angl. - Mentor Janez Skela. - Bibliografija: str. 73-75. - Abstract ; Izvleček. - Univ. v Ljubljani, Filozofska fak., Oddelek za anglistiko in amerikanistiko

811.111'243:37.091.3(043.2)

COBISS.SI-ID [100339459](#)

81'25 Prevajanje. Tolmačenje

6

BRGLEZ, Mojca, 1993-

Lexical diversity in statistical and neural machine translation [Elektronski vir] / Mojca Brglez and Špela Vintar. - E-članek. - Ilustr. - Način dostopa (URL): <https://www.mdpi.com/2078-2489/13/2/93/htm>. - Nasl. z nasl. zaslona. - Opis vira z dne 11. 3. 2022. - Abstract. - Bibliografija: str. 13-14

V: Information (Basel). - ISSN 2078-2489. - Vol. 13, iss. 2 (2022), str. 1-14

doi: [10.3390/info13020093](https://doi.org/10.3390/info13020093)

81'25'322.4

COBISS.SI-ID [100548099](#)

7

KOVAČIČ, Irena, 1951-2021

Medsebojni odnos kontrastivne analize in prevajanja : praktičen primer / Irena Kovačič. - Literatura: str. 170-171

V: Zbornik radova / IV simpozijum Kontrastivna jezička istraživanja Novi Sad, 8. i 9. decembar 1989. - Novi Sad : Filozofski fakultet, 1991. - Str. 163-171

81'25:81'42

COBISS.SI-ID [99806211](#)

8

KOVAČIČ, Irena, 1951-2021

Relevance as a factor in subtitling reductions / Irena Kovačič. - Bibliografija med besedilom

V: Teaching translation and interpreting 2 / papers from the Second Language International Conference, Elsinore, Denmark, 4-6 June 1993. - Amsterdam ; Philadelphia : Benjamins, 1994. - (Benjamins translation library ; vol. 5). - ISBN 90-272-1601-0. - ISBN 1-55619-682-2. - Str. 245-251

81'25

COBISS.SI-ID [99807235](#)

9

KREK, Luka

Evalvacija sistema za strojno prevajanje predavanj : magistrsko delo / Luka Krek. - Ljubljana : [L. Krek], 2021. - 125 f. : graf. prikazi, tabele ; 30 cm

Besedilo v slov., korpus primerov v slov. in angl. - Mentor Damjan Popič. - Bibliografija: f. 120-123. - Izvleček ; Abstract ; Zaključek ; Summary. - Univerza v Ljubljani, Filozofska fak., Odd. za prevajalstvo

81'322.4:378.147.091.32(043.2)

COBISS.SI-ID [102494211](#)

10

MAGAJNE, Nina

Kontrastivna analiza prevajanja deležniških polstavčnih struktur v romanu To Kill a Mockingbird = A contrastive analysis of translating participial clauses in the novel To Kill a Mockingbird : diplomska seminarska naloga / Nina Magajne. - Ljubljana : [N. Magajne], 2021. - 40 f. : graf. prikazi ; 30 cm + 1 optični disk (CD-ROM)

Besedilo v slov., primeri v angl. in slov. - Mentorica Silvana Orel Kos. - Bibliografija: f. 31-32. - Izvleček ; Abstract. - Univ. v Ljubljani, Filozofska fak., Oddelek za prevajalstvo

81'255.4:81'362(043.2)

81'25:81'367.625.4(043.2)

COBISS.SI-ID [102548227](#)

82 Književnost nasploh. Svetovna književnost

11

SHELLEY, Percy Bysshe, 1792-1822

Osvobojeni Prometej / Percy Bysshe Shelley ; prevod, opombe in spremna beseda Nada Grošelj. - Ljubljana : Alma Mater Europaea, Fakulteta za humanistični študij - Institutum Studiorum Humanitatis, 2021 (Škofja Loka : Nonparel). - 156 str. : ilustr. ; 21 cm. - (Dialog z antiko, ISSN 1855-5373 ; 41)

200 izv. - "Rešitelj, moč trpečega človeka" / Nada Grošelj: str. 7-30. - Bibliografija: str. 155-156

ISBN 978-961-6192-85-9 : 19,90 EUR

821.111-2

821.111.09Shelley P. B.

COBISS.SI-ID [95565059](#)

821.111 Književnosti v angleščini

12

MAVER, Igor, 1960-

James McAuley's verse and his translation of Georg Trakl's poetry / Igor Maver. - Bibliografija: str. 97-98

V: Translation in the Digital Era Between Modern Technologies and Challenges of Historical Text / First International Translation Conference, (Abu-Dhabi 29 June-1 July 2021). - Abu Dhabi : The National Archives, 2021. - Str. 90-98

821.111(94).09-1McAuley J.:821.112.2(436).09-1Trakl G.

821.112.2(436)-1:81'255.4

COBISS.SI-ID [102654723](#)

13

POLJAK, Andrejka

The impact of social media on the production and consumption of flash fiction : the case of Tumblr = Vpliv družbenih omrežij na produkcijo in potrošnjo zelo kratke fikcije : primer Tumblr-ja : magistrsko delo / Andrejka Poljak. - Ljubljana : [A. Poljak], 2021. - 54 str. : ilustr., graf. prikazi ; 30 cm

Besedilo v angl. - Mentorica Mojca Krevel. - Bibliografija: str. 48-54. - Izvleček ; Abstract. - Univ. v Ljubljani, Filozofska fak., Oddelek za anglistiko in amerikanistiko

82-32:[316.47:004.738.5](043.2)

COBISS.SI-ID [99804931](#)

821.111.09 Študije o književnostih v angleščini

14

BOGATAJ-Gradišnik, Katarina

Defoejev Robinson Crusoe / Katarina Bogataj

V: Robinson Crusoe / Daniel Defoe. - V Ljubljani : Cankarjeva založba, 1988. - (Zbirka Sto romanov). - ISBN 86-361-0464-5. - Str. 5-56

821.111.09-31Defoe D.

COBISS.SI-ID [99520771](#)

15

BOGATAJ-Gradišnik, Katarina

Huxleyev Groteskni ples / Katarina Bogataj

V: Groteskni ples / Aldous Huxley. - V Ljubljani : Cankarjeva založba, 1966. - (Zbirka Sto romanov ; 21). - Str. 5-46

821.111.09-31Huxley A.

COBISS.SI-ID [99574019](#)

16

BOGATAJ-Gradišnik, Katarina

Po sledih izgubljenega časa / Katarina Bogataj-Gradišnik

V: Čas nedolžnosti / Edith Wharton. - V Ljubljani : Cankarjeva založba, 1995. - (Zbirka XX. stoletje). - ISBN 86-361-0896-9. - Str. 309-326

821.111(73).09-31Wharton E.

929Wharton E.

COBISS.SI-ID [99533571](#)

17

BOGATAJ-Gradišnik, Katarina

Sodobna moraliteta Muriel Sparkove / Katarina Bogataj

V: Memento mori / Muriel Spark. - Maribor : Obzorja, 1973. - (Nova obzorja ; 93). - Str. 233-269

821.111.09-31Spark M.

COBISS.SI-ID [99547139](#)

18

BOGATAJ-Gradišnik, Katarina

Spremna beseda / Katarina Bogataj-Gradišnik

V: Sentimentalno popotovanje gospoda Yoricka po Franciji in Italiji / Laurence Sterne. - Ljubljana : Mladinska knjiga, 1986. - (Knjižnica Kondor ; zv. 236). - Str. 157-186

821.111.09-31Sterne L.

929Sterne L.:821.111.09

COBISS.SI-ID [99483139](#)

19

BOGATAJ-Gradišnik, Katarina

Zlato in rožnato / Katarina Bogataj-Gradišnik

V: Nepriznana roža / Iris Murdoch. - Ljubljana : Mladinska knjiga, 1977. - (Zbirka Levstikov hram). - Str. 5-19

821.111.09-31Murdoch I.

COBISS.SI-ID [99478531](#)

20

BOGATAJ-Gradišnik, Katarina

Življenje in mnenja gospoda Tristrama Shandyja / Katarina Bogataj

V: Tristram Shandy / Laurence Sterne. - V Ljubljani : Cankarjeva založba, 1968. - (Zbirka Sto romanov ; 36, 1; 36, 2). - Str. 5-57

821.111.09-31Sterne L.

929Sterne L.

COBISS.SI-ID [99492355](#)

21

JOŠAR, Nuša

Instagram poets are the new generation of confessional poets = Instagram pesniki kot nova generacija izpovednih pesnikov : magistrsko delo / Nuša Jošar. - Ljubljana : [N. Jošar], 2021. - [76] f. ; 30 cm

Besedilo v angl. - Mentor Jason Blake. - Bibliografija: f. [69-76]. - Univ. v Ljubljani, Filozofska fak., Oddelek za anglistiko in amerikanistiko

82-1:316.47:004.738.5(043.2)

COBISS.SI-ID [100432899](#)

821.112.2.09 Študije o nemški književnosti

22

BOGATAJ-Gradišnik, Katarina

Alfred Döblin in njegov roman Berlin, Alexanderplatz / Katarina Bogataj

V: Berlin, Alexanderplatz / Alfred Döblin. - V Ljubljani : Cankarjeva založba, 1968. - (Zbirka Sto romanov ; 34). - Str. 5-39

821.112.2.09-31Döblin A.

COBISS.SI-ID [99556611](#)

23

BOGATAJ-Gradišnik, Katarina

Beseda o romanu / Katarina Bogataj

V: Amerika / Franz Kafka. - Maribor : Obzorja, 1969. - (Knjižna zbirka Nova obzorja ; 73). - Str. 281-293

821.112.2(436).09-31Kafka F.

COBISS.SI-ID [99805443](#)

24

BOGATAJ-Gradišnik, Katarina

Človeška in umetniška podoba Hermana Hesseja / Katarina Bogataj

V: Gertrud / Hermann Hesse. - V Ljubljani : Cankarjeva založba, 1979. - (Izbrana dela). - Str. 7-46

821.112.2.09-31Hesse H.

929Hesse H.

COBISS.SI-ID [99578371](#)

25

BOGATAJ-Gradišnik, Katarina

Ob Hessejevem romanu Stepni volk / Katarina Bogataj

V: Stepni volk / Hermann Hesse. - V Ljubljani : Cankarjeva založba, 1969. - (Zbirka Sto romanov ; 43). - Str. 5-41

821.112.2.09-31Hesse H.

COBISS.SI-ID [99522563](#)

26

BOGATAJ-Gradišnik, Katarina

Romanje od Württemberškega do Jutrovega / Katarina Bogataj

V: Potovanje v Jutrovo deželo / Hermann Hesse. - Celje : Društvo Mohorjeva družba : Celjska Mohorjeva družba, 2006. - ISBN 961-218-651-0. - ISBN 978-961-218-651-7. - Str. 85-110

821.112.2.09-31Hesse H.
COBISS.SI-ID [99805699](#)

27

BOGATAJ-Gradišnik, Katarina

Spremna beseda / Katarina Bogataj

V: Demian / Hermann Hesse. - V Ljubljani : Cankarjeva založba, 1974. - (Nobelovci ; 14). - Str. 169-172

821.112.2.09-31Hesse H.
COBISS.SI-ID [99545091](#)

28

KRALJ, Saša, 1997-

Illyrismus in dem Roman "Pave und Pero" von Paula Preradović = Ilirizem v romanu Pave und Pero od [!] Paule Preradović : magistrsko delo / Saša Kralj. - Ljubljana : [S. Kralj], 2022. - 43 f. : ilustr. ; 30 cm

Besedilo v nem. - Mentor Johann Georg Lughofer. - Bibliografija: f. 41-42. - Izvleček ; Abstract ; Zusammenfassung ; Povzetek. - Univ. v Ljubljani, Filozofska fak., Oddelek za germanistiko z nederlandistiko in skandinavistiko

821.112.2.09Preradović P.(043.2)
929Preradović P.(043.2)
94(497.5)"18"(043.2)
COBISS.SI-ID [102824707](#)

929 Biografije

29

GRAH, Käthe

Raje imam skromno življenje kot nemški čudež : Berlinčanka je zaradi ljubezni prišla v Slovenijo in se uveljavila kot lektorica in prevajalka / Käthe Grah ; [pogovarjala se je] Jasna Kontler-Salamon. - Ilustr.

V: Delo (Ljubljana). - ISSN 0350-7521. - Leto 64, št. 55 (8. mar. 2022), str. 12

929Grah K.
COBISS.SI-ID [100092419](#)

Naslovno kazalo

- Alfred Döblin in njegov roman Berlin, Alexanderplatz [22](#)
- Beseda o romanu [23](#)
- A contrastive analysis of translating participial clauses in the novel To Kill a Mockingbird [10](#)
- Človeška in umetniška podoba Hermana Hesseja [24](#)
- Defoejev Robinson Crusoe [14](#)

- Evalvacija sistema za strojno prevajanje predavanj : magistrsko delo [9](#)
- Huxleyev Groteskni ples [15](#)
- Ilirizem v romanu Pave und Pero od [!] Paule Preradović [28](#)
- Illyrismus in dem Roman "Pave und Pero" von Paula Preradović [28](#)
- The impact of social media on the production and consumption of flash fiction [13](#)
- Instagram pesniki kot nova generacija izpovednih pesnikov [21](#)
- Instagram poets are the new generation of confessional poets [21](#)
- James McAuley's verse and his translation of Georg Trakl's poetry [12](#)
- Komunikacijski pristop v učenju tujega jezika - odnos med vsebino in obliko jezikovnega izraza [4](#)
- Kontrastivna analiza prevajanja deležniških polstavčnih struktur v romanu To Kill a Mockingbird [10](#)
- Lexical diversity in statistical and neural machine translation [Elektronski vir] [6](#)
- Medsebojni odnos kontrastivne analize in prevajanja : praktičen primer [7](#)
- Najbolj intimne stvari še vedno najraje počnemo v samoti : spregovorimo o kabinetu [2](#)
- Ob Hessejevem romanu Stepni volk [25](#)
- Osvobojeni Prometej [11](#)
- Po sledih izgubljenega časa [16](#)
- Raje imam skromno življenje kot nemški čudež : Berlinčanka je zaradi ljubezni prišla v Slovenijo in se uveljavila kot lektorica in prevajalka [29](#)
- Relevance as a factor in subtitling reductions [8](#)
- Representation of affective activities in ELT coursebooks [5](#)
- Romanje od Württemberskega do Jutrovega [26](#)
- Sodobna moraliteta Muriel Sparkove [17](#)
- Spremna beseda [18, 27](#)
- "Treba je odvreči plašnice in pasti golega statističnega preštevanja moških in žensk ter namesto tega neprestano gledati resnici v oči" : pogovor z Lilijano Burcar [1](#)
- Ustvarjalna genialnost, ki presega običajnost [3](#)
- Vpliv družbenih omrežij na produkcijo in potrošnjo zelo kratke fikcije [13](#)
- Zastopanost afektivnih dejavnosti v učbenikih za angleški jezik [5](#)
- Zlato in rožnato [19](#)
- Življenje in mnenja gospoda Tristrama Shandyja [20](#)

Avtorsko kazalo

- Birsa Šabec, Jana (avtor) [5](#)
- Blake, Jason (mentor) [21](#)
- Bogataj-Gradišnik, Katarina (avtor) [14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 22, 23, 24, 25, 26, 27](#)
- Bolta, Tadej (fotograf) [3](#)
- Brglez, Mojca, 1993- (avtor) [6](#)
- Burcar, Lilijana (intervjuvanec) [1](#)

- Gaber, Mateja (avtor) [2](#), [3](#)
- Grah, Käthe (intervjuvanec) [29](#)
- Grošelj, Nada (prevajalec, avtor dodatnega besedila) [11](#)
- Jošar, Nuša (avtor) [21](#)
- Kontler-Salamon, Jasna (oseba, ki intervjuva) [29](#)
- Kovačič, Irena, 1951-2021 (avtor) [4](#), [7](#), [8](#)
- Kralj, Saša, 1997- (avtor) [28](#)
- Krek, Luka (avtor) [9](#)
- Krevel, Mojca (mentor) [13](#)
- Lughofer, Johann Georg (mentor) [28](#)
- Magajne, Nina (avtor) [10](#)
- Maver, Igor, 1960- (avtor) [12](#)
- Orel Kos, Silvana (mentor) [10](#)
- Poljak, Andrejka (avtor) [13](#)
- Popič, Damjan (mentor) [9](#)
- Pulig, Srečko (oseba, ki intervjuva) [1](#)
- Shelley, Percy Bysshe, 1792-1822 (avtor) [11](#)
- Skela, Janez (mentor) [5](#)
- Vintar, Špela (avtor) [6](#)
- Zalar, Leon (fotograf) [2](#), [3](#)

Predmetno kazalo

- afektivni dejavnik [5](#)
- affective factor [5](#)
- ameriška književnost [16](#)
- analiza napak [9](#)
- analiza učbenikov [5](#)
- analize pesmi [21](#)
- angleščina [8](#), [10](#)
- angleška književnost [14](#), [15](#), [17](#), [18](#), [19](#), [20](#)
- Angleške drame [11](#)
- animacija [3](#)
- arhitektura [2](#), [3](#)
- Austrian literature [28](#)
- author-reader relationship [13](#)
- automatic captioning [9](#)
- avstralska književnost [12](#)
- avstralska poezija [12](#)
- avstrijska književnost [28](#)
- avstrijska poezija [12](#)
- avtomatsko podnaslavljanje [9](#)
- bachelor's theses [10](#)
- coursebook analysis [5](#)

- Defoe, Daniel, 1660-1731 - "Robinson Crusoe" - Literarne študije [14](#)
- deležniki [10](#)
- diplomske seminarske naloge [10](#)
- Döblin, Alfred, 1878-1957 - "Berlin, Alexanderplatz" - Literarne študije [22](#)
- dodajalni stavki [10](#)
- družbena omrežja [13](#)
- duševno zdravje [21](#)

- ELT [5](#)
- enakopravnost spolov [1](#)
- English [10](#)
- error analysis [9](#)

- flash fiction [13](#)
- form [13](#)

- Harper Lee [10](#)
- Hesse, Herman, 1877-1962
 - "Demian" - Literarne študije [27](#)
 - "Gertrud" - Literarne študije [24](#)
 - "Potovanje v Jutrovo deželo" - Literarne študije [26](#)
 - "Stepni volk" - Literarne študije [25](#)
- humanism [5](#)
- humanizem [5](#)
- Huxley, Aldous, 1894-1963 - "Groteskni ples" - Literarne študije [15](#)

- ilirizem [28](#)
- ilustracije [3](#)
- Instagram pesniki [21](#)
- Instagram poezija [21](#)
- items [3](#)
- izpovedni pesniki [21](#)

- kabinet [2](#)
- Kafka, Franz - "Amerika" - Literarne študije [23](#)
- kapitalizem [1](#)
- Kaur, Rupī, 1992- - Literarne študije [21](#)
- književno prevajanje [10](#)
- kolektiv items [3](#)
- kontrastivna analiza [7](#)
- kontrastivna metoda [4](#)

- Leav, Lang, 1980- - Literarne študije [21](#)
- leksikalna diverziteta [6](#)
- lexical diversity [6](#)
- literarno prevajanje [12](#)
- literary translation [10](#)

- machine translation [6, 9](#)
- magistrska dela [5, 9, 13, 21, 28](#)
- manual evaluation [9](#)
- master's theses [9, 28](#)
- McAuley, James, 1917-1978 - Literarne študije [12](#)
- measure of textual lexical diversity [6](#)
- medkulturna komunikacija [8](#)
- merjenje besedilne leksikalne diverzitete [6](#)
- motivacija [5](#)
- motivation [5](#)
- Mudoch, Iris, 1919-1999 - "Nepriznana roža" - Literarne študije [19](#)

- Ne ubijaj slavca [10](#)
 - nemška književnost [12](#), [22](#), [23](#), [24](#), [25](#), [26](#), [27](#)
 - neosebne glagolske oblike [10](#)
 - neural translation systems [6](#)
 - nevronski prevajalniki [6](#)
 - non-finite verb forms [10](#)
-
- oblika [13](#)
 - oblikovanje [3](#)
 - odnos med avtorjem in bralcem [13](#)
-
- participials [10](#)
 - patriarhalizacija [1](#)
 - patriarhat [1](#)
 - podnaslovno prevajanje [8](#)
 - Poindexter, Christopher, 1991- - Literarne študije [21](#)
 - poučevanje angleščine [5](#)
 - Preradović, Paula, 1887-1951 - "Pave und Pero" - Literarne študije [28](#)
 - Preradović, Petar, 1818-1872 [28](#)
 - prevajanje [7](#), [8](#), [10](#)
 - primerjalna književnost [12](#)
 - primerjalno jezikoslovje [4](#), [7](#)
 - Prometej (mitološki junak) - V leposlovju [11](#)
-
- razmerje različnic in pojavnic [6](#)
 - razpoznavna govora [9](#)
 - redukcija [8](#)
 - repatriarhalizacija [1](#)
 - ročna evalvacija [9](#)
-
- Shelley, Percy Bysshe, 1792-1822 - Literarne študije [11](#)
 - Slovene [10](#)
 - slovenščina [10](#)
 - social media [13](#)
 - socializem [1](#)
 - Spark, Muriel, 1918-2006 - "Memento mori" - Literarne študije [17](#)
 - speech recognition [9](#)
 - Sterne, Laurence, 1713-1768
 - "Sentimentalno popotovanje gospoda Yoricka po Franciji in Italiji" - Literarne študije [18](#)
 - "Tristram Shandy" - Literarne študije [20](#)
 - strojno prevajanje [6](#), [9](#)
 - supplementive clauses [10](#)
-
- tekstna lingvistika [4](#)
 - tema [13](#)
 - the Illirian movement [28](#)
 - theme [13](#)
 - To kill a mockingbird [10](#)
 - Trakl, Georg, 1887-1914 - Literarne študije [12](#)
 - translation [10](#)
 - type-token ratio [6](#)
-
- unification of Italy [28](#)
 - university lectures [9](#)
 - univerzitetna predavanja [9](#)
-
- video [3](#)
 - Vitez, Primož, 1966- [2](#)
-
- Wharton, Edith, 1862-1937 - "Čas nedolžnosti" - Literarne študije [16](#)

- združitev Italije [28](#)
- zelo kratka fikcija [13](#)

Vir: lokalna baza podatkov COBISS.SI/FFLJ, 4. 4. 2022